

(शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार के अधीन एक स्वायत्त संगठन)

#### CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION

(An Autonomous Organisation Under the Ministry of Education, Govt. of India)

सीबीएसई /शैक्ष./2022

दिनांक: 13.04.2022 परिपत्र संख्या*:* शैक्ष.-46/2022

सीबीएसई से संबद्ध सभी स्कूलों के प्रमुख

विषय: एक भारत श्रेष्ठ भारत - भाषा संगम विवरणिका

प्रिय प्रधानाचार्य/प्रधानाचार्या

*एक भारत श्रेष्ठ भारत* कार्यक्रम के एक भाग के रूप में "भाषा संगम" भारतीय भाषाओं को बढ़ावा देने और सीखने हेत् सम्पूर्ण देश में कार्यान्वयनाधीन है।

एनसीईआरटी ने विद्यालयों में भाषाओं के माध्यम से भाषाई सदभाव को बढ़ावा देने हेतु भाषा संगम की सूचना विवरणिका तैयार की है और आपके सन्दर्भ के लिए परिपत्र के साथ संलग्न की गयी है।

आपसे अनुरोध है कि विद्यालयों के छोटे बच्चों में भारतीय भाषाओं को बढ़ावा देने के लिए भाषा संगम कार्यक्रम को पूरे उत्साह से आयोजित करने के लिए इन संसाधनों का उपयोग करें।

श्भकामनाओं सहित

निदेशक (शैक्षणिक)

अपने अधिकार क्षेत्र के सभी स्कूलों को सूचना प्रसारित करने के अनुरोध के साथ नीचे दिए गए अनुसार निदेशालय, संगठनों और संस्थानों के संबंधित प्रमुखों को प्रतिलिपि:

- 1. आयुक्त, केन्द्रीय विद्यालय संगठन, 18 संस्थागत क्षेत्र, शहीद जीत सिंह मार्ग, नई दिल्ली-16
- 2. आयुक्त, नवोदय विद्यालय समिति, बी-15, सेक्टर-62, संस्थागत क्षेत्र, नोएडा201309
- 3. सचिव, एकलव्य मॉडल आवासीय विद्यालय (ईएमआरएस), जनजातीय कार्य मंत्रालय, भारत सरकार।
- 4. सचिव, सैनिक स्कूल सोसायटी, कमरा नंबर 101, डी-1 विंग, सेना भवन, नई दिल्ली-110001।
- 5. अध्यक्ष, ओडिशा आदर्श विद्यालय संगठन, एन-1/9, दूरदर्शन केंद्र के पास, पीओ सैनिक स्कूल नयापल्ली, भवनेश्वर, ओडिशा-751005।
- 6. शिक्षा निदेशक, शिक्षा निदेशालय, राष्ट्रीय राजधानी क्षेत्र दिल्ली सरकार, पुराना सचिवालय, दिल्ली-110 054
- 7. सार्वजनिक निर्देश निदेशक (स्कुल), संघ शासित प्रदेश सचिवालय, सेक्टर 9, चंडीगढ़-160017
- 8. शिक्षा निदेशक, सिक्किम सरकार, गंगटोक, सिक्किम -737101
- 9. स्कूल शिक्षा निदेशक, अरुणाचल प्रदेश सरकार, ईटानगर -791 111
- 10. शिक्षा निदेशक, अंडमान और निकोबार द्वीप समृह सरकार, पोर्ट ब्लेयर 744101
- 11. शिक्षा निदेशक, एसआईई, सीबीएसई सेल, वीआईपी रोड, जंगली घाट, पीओ 744103, अंडमान और निकोबार द्वीप





(शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार के अधीन एक स्वायत्त संगठन)



#### CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION

(An Autonomous Organisation Under the Ministry of Education, Govt. of India)

- 12. निदेशक, केंद्रीय तिब्बती स्कूल प्रशासन, ईएसएसएसएस प्लाजा, सामुदायिक केंद्र, सेक्टर -3, रोहिणी, दिल्ली
- 13. सेना शिक्षा के अतिरिक्त महानिदेशक, ए-विंग, सेना भवन, डीएचक्यू, पीओ, नई दिल्ली-110001
- 14. निदेशक एडब्ल्यूईएस, रक्षा मंत्रालय (सेना) का एकीकृत मुख्यालय, एफडीआरसी बिल्डिंग नंबर 202, शंकर विहार (एपीएस के पास), दिल्ली कैंट-110010
- 15. सीबीएसई के सभी क्षेत्रीय निदेशकों/क्षेत्रीय अधिकारियों को इस अनुरोध के साथ कि वे अपने-अपने क्षेत्रों में बोर्ड के संबद्ध स्कूलों के सभी प्रमुखों को इस परिपत्र को भेजें।
- 16. सभी संयुक्त सचिव/उप सचिव/सहायक सचिव/ वरिष्ठ निजी सचिव/विश्लेषक, सीबीएसई
- 17. सभी प्रमुख / प्रभारी, उत्कृष्टता केंद्र, सीबीएसई
- 18. इस परिपत्र को सीबीएसई शैक्षणिक वेबसाइट पर डालने के अनुरोध के साथ प्रभारी आईटी इकाई
- 19. प्रभारी, पुस्तकालय
- 20. प्रमुख (मीडिया और जनसंपर्क), सीबीएसई
- 21. अध्यक्ष, सीबीएसई के उप सचिव
- 22. सचिव. सीबीएसई के वरिष्ठ निजी सचिव
- 23. निदेशक (शैक्षणिक), सीबीएसई के वरिष्ठ निजी सचिव
- 24. निदेशक (सूचना प्रौद्योगिकी), सीबीएसई के वरिष्ठ निजी सचिव
- 25. परीक्षानियंत्रक, सीबीएसई के वरिष्ठ निजी सचिव
- 26. निदेशक (प्रशिक्षण और कौशल शिक्षा), सीबीएसई के वरिष्ठ निजी सचिव
- 27. निदेशक (व्यावसायिकपरीक्षा), सीबीएसई के वरिष्ठ निजी सचिव
- 28. निदेशक (सीटीईटी),सीबीएसई के वरिष्ठ निजी सचिव
- 29. निदेशक (एड्सेट), सीबीएसई के वरिष्ठ निजी सचिव
- 30. रिकॉर्ड फ़ाइल

निदेशक (शैक्षणिक)



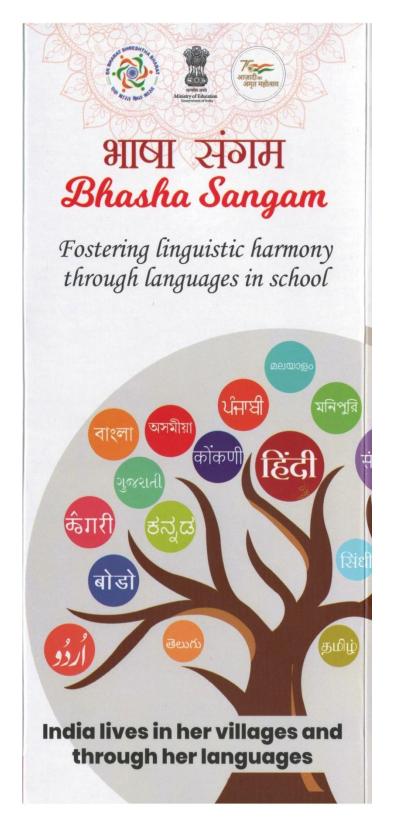




(शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार के अधीन एक स्वायत्त संगठन)



#### CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION









(शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार के अधीन एक स्वायत्त संगठन)



#### CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION

(An Autonomous Organisation Under the Ministry of Education, Govt. of India)

# A language is an exact reflection of the character and growth of its speakers.

M.K. Gandhi

India's richness is marked by her cultural, ethnic and linguistic diversity. Languages enrich our cultural, social and educational practices. Bhasha Sangam under the *Ek Bharat Shreshtha Bharat* initiative celebrates the unique features of our country through promoting languages among young learners in school. Schools and educational institutions provide multilingual exposure to students in the 22 Indian languages of the Schedule VIII of the Constitution of India.

Bhasha Sangam brings to students, teachers, parents and those interested in getting familiarized with and learning Indian languages, 100 various sentences प्रकृतम Indian themes in languages to be practiced by schools with creative activities to enhance language learning. नेपाली







(शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार के अधीन एक स्वायत्त संगठन)



#### CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION

(An Autonomous Organisation Under the Ministry of Education, Govt. of India)

### Why Bhasha Sangam?

Benefitting from India's great cultural and linguistic diversity would go a long way in the progression of our civilization as profound as has been experienced throughout history. Bhasha Sangam attempts to realize the celebration of diversity and rich linguistic strength through language learning in school.

#### Objectives of Bhasha Sangam

To familiarize students with all the 22 Indian languages of the 8th schedule of the Indian Constitution.

To foster linguistic harmony among students and promote national integration through learning of languages.

To bring students close to the unique cultural hues and diversity of our country through languages.









(शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार के अधीन एक स्वायत्त संगठन)



#### CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION

(An Autonomous Organisation Under the Ministry of Education, Govt. of India)

#### Features of Bhasha Sangam

- Bhasha Sangam is implemented by the State/U.T. Department of School Education.
- Short dialogues consisting of 100 simple, commonly used sentences have been designed in the 22 languages for use by students of all classes. The dialogues are based on 10 themes relevant to a student.
- States or schools in the state can choose any language to practice and carry out the Bhasha Sangam activity. Once one language is done for about a month, the school can move to another language as per their convenience and time.
- The letters of alphabet of each language and simple proverbs and sayings etc. will also be added in the language spoken.
- At the end of the event, there can be a competition.
- The suggested activities should be carried out in a joyful and interesting manner for the students to enjoy and participate.
- Heads of schools may upload photographs and videos of daily activities under Bhasha Sangam. The State/U.T. Department of School Education and the DEOs and BEOs may also upload/submit photos and videos of the activities at the State/U.T. level, and the district and the block level respectively. The Department of School Education and Literacy, Ministry of Education, Government of India will recognize and award the best schools, the best blocks, the best districts and the best State/U.T. on the basis of the uploaded/ submitted photographs and videos.















(शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार के अधीन एक स्वायत्त संगठन)



#### CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION

(An Autonomous Organisation Under the Ministry of Education, Govt. of India)

#### Suggested Activities

- There are 100 sentences in 10 different themes. Students will speak the language chosen by the class/school. The sentences may be read out thematically in the morning assembly, in any class or during lunch and students will be asked to repeat them.
- 2. Students may be encouraged to read the sentences if they know the languages.
- Similarly, any teacher, parent, government servant or any other person from that State or anyone who speaks the language, may be invited to read out the sentences.
- Senior students may be encouraged to create posters on these sentences; these can be put up all over the school.
- Teachers may address the students and converse with them in the language of the day, and encourage the students to do the same.
- 6. Students may be encouraged to share these sentences with their families at home.
- 7. The schools may carry out other activities related to this initiative.
- 8. Folk tales, folk songs and folk dance in these languages can be used to provide exposure and create interest in these languages.
- While teaching Geography, Languages, History or Environmental Studies, the dialogues can be used wherever suitable/appropriate (as the dialogues are based on 10 different themes).

If you talk to a man in a language he understands, that goes to his head. If you talk to him in his language, that goes to his heart.

Nelson Mandela







(शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार के अधीन एक स्वायत्त संगठन)



#### CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION









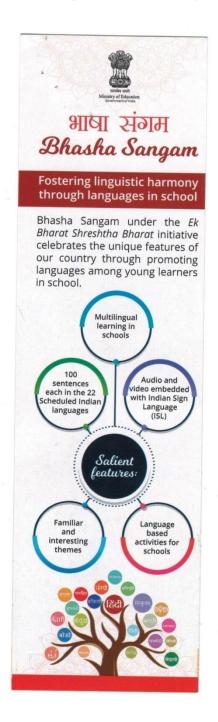




(शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार के अधीन एक स्वायत्त संगठन)



#### CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION











(शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार के अधीन एक स्वायत्त संगठन)



#### CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION





