

संस्कृतम् (ऐच्छिकम्) (कोड सं. 022)
पाठ्यक्रमः परीक्षानिर्देशाश्च (2018 - 2019)

अवधि: – होरात्रयम्

कक्षा – XI प्रश्नपत्रम्

पूर्णाङ्कः 100

अस्मिन् प्रश्नपत्रे चत्वारो भागाः भविष्यन्ति ।

अङ्कः

भागः 'क' अपठित-अवबोधनम्

10

भागः 'ख' रचनात्मककार्यम्

10

भागः 'ग' अनुप्रयुक्तव्याकरणम्

30

भागः 'घ'

50

(अ) पठित-अवबोधनम् (40)

(ब) संस्कृतसाहित्येतिहासस्य परिचयः (10)

प्रतिखण्डं विस्तृतविवरणम्
भागः 'क' अपठित-अवबोधनम्

अङ्कः(10) कालांशाः(21)

80-100 शब्दपरिमितः एकः सरलः अपठितः गद्यांशः ।

प्रश्नवैविध्यम्

- | | |
|---|---|
| i. एकपदेन उत्तरम् | 2 |
| ii. पूर्णवाक्येन उत्तरम् | 2 |
| iii. सर्वनामस्थाने संज्ञाप्रयोगः, कर्तृक्रिया-अन्वितिः , विशेषण-विशेष्य/पर्याय/विलोमादिचयनम्, कर्तृ-क्रिया-पदचयनम् | 4 |
| iv. समुचितशीर्षकलेखनम् | 2 |

भागः 'ख' रचनात्मकं कार्यम्

अङ्कः(10) कालांशाः(21)

1. औपचारिकम् अनौपचारिकं वा पत्रम् (पूर्ण पत्रं लेखनीयम्) 5
2. सङ्केताधारितम् अनुच्छेदलेखनम् । 5

अथवा

हिन्दीभाषायाम् आङ्ग्लभाषायां वा लिखितानां वाक्यानां संस्कृतभाषया अनुवादः

भागः 'ग' अनुप्रयुक्तव्याकरणम्

अङ्गः(30) कालांशाः(63)

| | | |
|----|---|---|
| 1. | वर्णनाम् उच्चारणस्थानानि | 2 |
| 2. | सन्धिः – सन्धिविच्छेदः सन्धिकरणं च। अधोलिखितसन्धिनियमान् आधृत्य वाक्येषु प्रयोगः स्वरसन्धिः – दीर्घः, गुणः, वृद्धिः, यण, अयादि, पूर्वरूपम्। व्यञ्जनसन्धिः – श्रुत्वम्, षट्वम्, षत्वम्, णत्वविधानम्, चत्वर्म, आगमः, मोऽनुस्वारः, परस्वर्ण। विसर्गसन्धिः – सत्वम्, उत्वम्, रुत्वम्, लोपः। | 3 |
| 3. | शब्दरूपाणि – वाक्येषु विभक्ति-प्रयोगः । अजन्ता: – सर्व, पूर्व, प्रथम, द्वितीय, सखि, पति, दातु, नृ, गो, स्वसु, अक्षि । हलन्ता: – पथिन, मरुत, तादृश, अदस, दिश, वाच, गिर, धनिन, पयस, पञ्चन, षट्, सप्तन, अष्टन, नवन, दशन। | 5 |
| 4. | धातुरूपाणि – लट्, लृट्, लोट्, लड्, विधिलिङ् इति पञ्चलकारेषु अधोलिखितधातूनां/ समानार्थकधातूनां वाक्येषु प्रयोगः । परस्मैपदिनः – भू, पठ्, गम्, नम्, अस्, हस्, क्रुध्, हन्, श्रु, नश्, आप्, शक्, इष्, प्रच्छ्, कृ, ज्ञा, भक्ष्, चिन्त्, नृत्, कथ् । आत्मनेपदिनः – रुच्, लभ्, सेव्, मुद्, याच् । उभयपदिनः – नी, हृ, भज्, पच् । | 5 |
| 5. | प्रत्ययाः – पाठ्यांशेषु अधोलिखितप्रत्यययुक्तानि पदानि अधिकृत्य प्रश्नाः । (अ) कृदन्ताः – क्त, क्तवतु, शत्, शनच्, त्त्वा, ल्यप्, तुमुन्, यत्, तव्यत्, अनीयर्, तृच्, त्तिन्, अच्। (आ) तद्विन्ताः – णिनि, ठक्, अण्, त्व, मयट्, ईयसुन्, इष्ठन् । (इ) स्त्रीप्रत्ययाः – टाप्, डीप् । | 4 |
| 6. | अव्ययप्रयोगाः – पठितपाठ्यांशेषु अधोलिखित-अव्ययपदैः रिक्तस्थानपूर्तिः पुनः, उच्चैः, शनैः, अघः, ऋते, युगपत्, अद्य, श्वः, ह्यः, सायम्, चिरम्, ईषत्, तृष्णीम्, सहसा, मिथ्या, पुरा, प्रायः, नूनम्, भूयः, खलु, किल । पठितांशेषु प्रयुक्तानि अन्यानि अव्ययपदानि च | 3 |
| 7. | विभक्तिप्रयोगाः – पठितपाठ्यांशेषु प्रयुक्त-उपपदकारकविभक्तीः अधिकृत्य प्रश्नाः | 4 |
| 8. | पठितपाठ्यांशेषु सरलसमस्तपदानां विग्रहाः | 4 |

भागः 'घ' (i) पठित-अवबोधनम्

अङ्काः(40) कालांशाः(84)

(अ) पठित-अवबोधनम्

| | | |
|----|---|---------|
| 1. | अंशत्रयम् | 18 |
| | एकः गद्यांशः, एकः पद्यांशः, एकः नाट्यांशः च । | (6+6+6) |
| | पाठ्यांशा-आधारित प्रश्नवैविध्यम् | 1 |
| | एकपदेन उत्तरम् | 2 |
| | पूर्णवाक्येन उत्तरम् | 3 |
| | विशेषण-विशेष्य-अन्वितिः/ पर्यायः/ विलोमादिचयनम्, वाक्ये कर्तृक्रिया-पदचयनम्, सर्वनामस्थाने संज्ञाप्रयोगः/ कः कं कथयति । | |
| 2. | कथनानि आश्रित्य प्रश्ननिर्माणम् । | 5 |
| 3. | अन्वयलेखनम् / रिक्तस्थानपूर्तिमाध्यमेन अन्वयः । | 5 |
| 4. | भावार्थलेखनम्/ चरित्रचित्रणम् । | 6 |
| 5. | सप्रसङ्गव्याख्या । | 6 |

भागः 'घ' (ii) संस्कृत-साहित्येतिहासस्य सामान्यः परिचयः

अङ्काः(10) कालांशाः(21)

संस्कृतेन अतिलघूत्तर/लघूत्तरप्रश्नमाध्यमेन अधोलिखितसंस्कृतसाहित्यविषयकं परीक्षणम्

| | | |
|----|---|---|
| 1. | पाठ्यपुस्तके सङ्कलित-अंशानां प्रमुखलेखकानां परिचयः । | 4 |
| 2. | वैदिक-साहित्यस्य, लौकिक-साहित्यस्य च (प्रमुखकाव्यानाम्) परिचयः) । | 3 |
| 3. | नाट्यविषयकशब्दावलीपरिचयः – नान्दी, नेपथ्यम्, प्रस्तावना, आत्मगतम्, प्रकाशम्, जनान्तिकम्, भरतवाक्यम्, (रिक्तस्थानपूर्तिमाध्यमेन) | 3 |

पुस्तकानि

- शाश्वती - प्रथमः भागः (पाठ्यपुस्तकम्) रा. शै. अनु. प्र. परि. द्वारा प्रकाशितम् ।
- व्याकरणसौरभम् (संशोधितसंस्करणम्) रा. शै. अनु. प्र. परि. द्वारा प्रकाशितम् । (सहायकपुस्तकम्)
- हायर संस्कृतग्रामर (एम् आर् कालेलिखितम्)
- रचनानुवादकौमुदी (सहायकपुस्तकम्) कपिलदेवद्विवेदीलिखितम् विश्वविद्यालयप्रकाशनम्, वाराणसी ।
- संस्कृतसाहित्यपरिचयः (सन्दर्भपुस्तकम्) (संशोधितसंस्करणम्) रा. शै. अनु. प्र. परि. द्वारा प्रकाशितम् ।
- वेदपारिजात (अतिरिक्ताध्ययनार्थम्) रा. शै. अनु. प्र. परि. द्वारा प्रकाशितम् ।

**संस्कृतम् (ऐच्छिकम्) (कोड सं. 022)
पाठ्यक्रमः परीक्षानिर्देशाश्र (2018 - 2019)**

अवधि: – होरात्रयम्

कक्षा – XII प्रश्नपत्रम्

पूर्णाङ्कः 100

अस्मिन् प्रश्नपत्रे चत्वारो भागः भविष्यन्ति ।

अङ्कः

भागः 'क' अपठित-अवबोधनम्

15

भागः 'ख' रचनात्मककार्यम्

15

भागः 'ग' पठित-अवबोधनम्, संस्कृतसाहित्येतिहासस्य परिचयः ।

50

भागः 'घ' छन्दोऽलङ्कार-परिचयः

20

प्रतिभागं विस्तृतविवरणम्
भागः 'क' अपठित-अवबोधनम्

अङ्कः(15) कालांशाः(32)

1. 40-60 शब्दपरिमितः एकः सरलः अपठितः गद्यांशः । 5

प्रश्नवैविध्यम्

- i. एकपदेन उत्तरम् 1
ii. पूर्णवाक्येन उत्तरम् 2
iii. भाषिककार्यम् - सर्वनामस्थाने संज्ञाप्रयोगः,
विशेषण-विशेष्य/पर्याय/विलोमादिच्यनम्,
कर्तु-क्रिया-पदचयनम् 2

2. 80-100 शब्दपरिमितः एकः सरलः अपठितः गद्यांशः । 10

प्रश्नवैविध्यम्

- i. एकपदेन उत्तरम् (प्रश्नद्वयम्) 2
ii. पूर्णवाक्येन उत्तरम् (प्रश्नद्वयम्) 4
iii. भाषा- सम्बद्धकार्यम् – सर्वनामप्रयोगः/संज्ञाप्रयोगः,
विशेषण-विशेष्यप्रयोगः:
शब्दार्थचयनम्/विलोमादिचयनम्,
कर्तु-क्रिया-पदचयनम् 2
iv. समुचितशीर्षकप्रदानम् 2

भागः 'ख' रचनात्मकं कार्यम्

अङ्कः(15) कालांशाः(32)

1. कथासंयोजनम्/क्रमायोजनम् 5
2. सङ्केताधारितम् वर्णनम् (प्रदत्ततथ्यसाहाय्येन) 5
3. हिन्दीभाषायाम् आङ्ग्लभाषायां वा लिखितानां पञ्चसरलवाक्यानां संस्कृतभाषया अनुवादः 5

भागः 'ग' पठित-अवबोधनम्

अङ्काः(50) कालांशाः(105)

| पठित-अवबोधनम् | |
|---|-----------|
| 1. अंशत्रयम् | 15 |
| एकः गद्यांशः, एकः पद्यांशः, एकः नाट्यांशः च । | (5+5+5) |
| पाठ्यांश-आधारितं प्रश्नवैविध्यम् | 1 |
| एकपदेन उत्तरम् | 2 |
| पूर्णवाक्येन उत्तरम् | 2 |
| भाषिककार्यम् | |
| विशेषण-विशेष्यप्रयोगः / अन्वितः | |
| पर्यायः/विलोमादिचयनम्, वाक्ये कर्तृक्रिया-पदचयनम् | |
| 2. पाठप्रसङ्गानुसारं शब्दार्थलेखनम् | 2 |
| 3. कथनानि आश्रित्य प्रश्ननिर्माणम् | 4 |
| 4. भावार्थलेखनम् | (3+3) |
| 5. अन्वयलेखनम् | 3 |
| 6. पाठ्यपुस्तकम् आधारितं भाषिककार्यम् | 2x5=10 |
| ➤ कर्तृ-क्रियापदचयनम्। | |
| ➤ विशेषण-विशेष्यचयनम्। | |
| ➤ सर्वनामसंज्ञाप्रयोग। | |
| ➤ पर्याय-विलोमादिचयनम्। | |
| ➤ कः कं कथयति । | |
| 7. संस्कृतसाहित्येतिहासः | 10 |

भागः 'घ' छन्दोऽलंकारपरिचयः

अङ्काः(20) कालांशाः(41)

| | |
|--|----|
| 1. i. लघुयुक्तविवेकः | 2 |
| ii. अधोलिखितछन्दसां सोदाहरणम् सामान्यज्ञानम् | 4 |
| छन्दांसि – अनुष्टुप्, उपजाति, वंशस्थ, वसन्ततिलका, मालिनी, शिखरिणी, शार्दूलविक्रीडितम्, मन्दाक्रान्ता । (प्रदत्तश्लोकेषु छन्दसः: अभिज्ञानमाध्यमेन, प्रदत्तपरिभाषासु रिक्तस्थानपूर्तिमाध्यमेन च परीक्षणम्) | |
| 2. श्लोकेषु छन्दसंज्ञानम् | 4 |
| 3. अधोलिखित-अलंकाराणाम् उदाहरणसहितलक्षणम् । | 10 |
| क) शब्दालङ्काराः – अनुप्रासः, यमकः, श्लेषः | 3 |
| ख) अर्थालङ्काराः – | |
| ➤ उपमा, रूपकम्, उत्प्रेक्षा, अर्थान्तरन्यासः । | 3 |
| ➤ प्रदत्तश्लोकेषु अलंकारस्य अभिज्ञानमाध्यमेन परीक्षणम् । | 2 |
| ➤ प्रदत्तपरिभाषासु रिक्तस्थानपूर्तिमाध्यमेन परीक्षणम् । | 2 |

पुस्तकानि

- शाश्वती - द्वितीयः भागः (पाठ्यपुस्तकम्) रा. शै. अनु. प्र. परि. द्वारा प्रकाशितम् ।
- व्याकरणसौरभम् (संशोधितसंस्करणम्) रा. शै. अनु. प्र. परि. द्वारा प्रकाशितम् । (सहायकपुस्तकम्)
- हायर संस्कृत ग्रामर (एम् आर् कालेलिखितम्)
- रचनानुवादकौमुदी (सहायकपुस्तकम्) कपिलदेवद्विवेदीलिखितम् विश्वविद्यालयप्रकाशनम्, वाराणसी ।
- संस्कृतसाहित्यपरिचयः (सन्दर्भपुस्तकम्) (संशोधितसंस्करणम्) रा. शै. अनु. प्र. परि. द्वारा प्रकाशितम् ।